

Drei bedeutende Faktoren gilt es bei der Entwicklung zu berücksichtigen wenn man als Ergebnis ein sehr gutes NF-Kabel herstellen möchte.

## **Der Leiter, die Abschirmung und der Isolator:**

Diese 3 unabdingbaren Elemente bilden als Ergebnis ein NF Kabel welches für den optimalen Signal Fluss zuständig ist.

Wenn wir nun schreiben, „das Siltech Reinheitsgebot“, soll dies zum Ausdruck bringen, dass es Dinge ( wie bereits im Jahr 1516 als in Ingolstadt das Deutsche Reinheitsgebot zur Herstellung von Bier verfasst wurde ) gibt die sich nicht mehr verbessern lassen, wenn man einmal die optimalen Zutaten gefunden- und diese mit Hilfe einer konsequenten Entwicklung in das best mögliche Erzeugnis als Endprodukt realisiert hat.

## **Kommen wir nun im einzelnen auf die Faktoren zurück, die das perfekte NF Kabel bilden:**

Der beste Leiter und da sind sich alle Elektro Ingenieure einig ist Silber. Aber Silber ist dann eben nicht gleich Silber. Zum einen kommt es auf den Reinheitsgehalt an und zum anderen kann man selbst das reinste Silber noch optimieren, wenn man aus diesem ursprünglichen Multi Kristallinem Reinsilber ein Mono Kristallines Reinsilber produziert.

Beides berücksichtigen wir bei Siltech bei der Herstellung unserer Kabel. So verwenden wir bei der Produktion unserer Kabel Silberdrähte mit einer Reinheit von 99,99997 %

Dabei ist unbedingt festzuhalten, dass Siltech Silber Kabel im Laufe der Jahre tatsächlich immer besser werden. Durch eine zunehmende Verdichtung als auch eine bessere Leitfähigkeit klingen Siltech Kabel von Jahr zu Jahr besser und steigern somit ihren audiophilen Wert.

## **Was aber hat es nun mit einem Mono Kristallinem Silberdraht auf sich ?**

Bei der üblichen Herstellung von Silber Kabeln hat ein einzelner Meter bereits mehrere Hundert Kristalle und jedes einzelne Kristall steht für einen Kontakt zum nächsten Kristall den es zu überwinden gilt wenn das Signal vom Ausgang der Musikquelle zum Verstärker zurück zu legen hat. Dazu kommt, dass jeder Kristall im Laufe der Jahre Korrosion bildet und sich somit die Leitfähigkeit des Signals kontinuierlich verschlechtert. Ein Mono Kristalliner Draht, muss nicht hunderte von Kontakten überwinden und korrodiert zudem auch nicht.

Alleine dieser im Jahr 1991 von Prof. Dr. Ohno am Institut für Technologie in Chiba/Japan entwickelte Prozess zur Herstellung der Mono Kristallinen Silber Drähte hat einen enormen Zugewinn erbracht. Das von Siltech angewandte Verfahren ist nochmals komplizierter und erreicht nach den Bewertungsstandards der ICAS ( Leitfähigkeit ) einen Wert von 102%- 112% !!!

Nur mit den besten Silber Drähten war für uns bei Siltech aber noch lange nicht das Beste zum Thema Silber Technologie erreicht. So verwenden wir zum einen unterschiedlich dicke Drähte und zum anderen variiert die Anzahl der Drähte in den einzelnen Serien.

Denn grundsätzlich gilt, je höher der Durchmesser und die Anzahl der einzelnen Silber Drähte, desto besser ist der Signalfluss eines Kabels. Je mehr einzelne Drähte- und je dicker ein einzelner Draht allerdings ist, desto schwieriger wird es diese dann möglichst eng miteinander zu verdrillen.

So haben wir uns nach einer eigenen Entwicklung eine Maschine bauen lassen, ( vom Unternehmen Froitzheim & Rudert in Berlin ) die in der Lage ist einen ovalen Silberdraht zu produzieren, da sich ovale Drähte beim verdrillen deutlich enger zusammen legen lassen und damit der Signalfluss noch einmal an Qualität gewinnt.

Der beste Leiter kann seine Aufgabe aber nicht optimal erfüllen, wenn die Isolation nicht ebenso perfekt wäre. Zu diesem Zweck benutzen wir eine Kombination feinsten Technischer Kunststoffe, die man sonst hauptsächlich im hochsensiblen Bereich der Militärischen Anwendung findet.

Im einzelnen verwenden wir dazu PEEK ( = eine hoch stabile chemische Verbindung ),  
Kapton ( = ein 12 Mikron starker Film der zweifach „Helicoil“ gewickelt wird ) und Teflon.

Die Kombination dieser Materialien ergibt über einen sehr weiten Arbeitsbereich hinweg einen fast idealen Isolator.

Um Störquellen möglichst effizient vom Musiksignal fernzuhalten bauen wir alle unsere Siltech Kabel Abschirmungen auf einem gleich hohen Niveau. So setzen wir von Serie zu Serie hochentwickelte Drahtgeflechte ein, die sich dadurch unterscheiden, dass wir hierfür Kupfer, versilbertes Kupfer oder Mono Kristall Reinsilber einsetzen.

Erst wenn all diese Dinge in einem Produktionsprozess realisiert werden, ist dieses Silberkabel in der Lage einen Signalfluss stattfinden zu lassen, der im Ergebnis den besten Klang reproduziert.

Dann nämlich klingt Silber nicht hell und/oder unpräzise im Bass sondern lässt die Musik mit einer dreidimensionalen Kraft leuchten. Es entsteht eine spürbare Homogenität und die Bässe sind straff, trocken und fast körperlich wahrnehmbar. Dann hören Sie Musik mit einem Siltech Kabel.

Mit all diesem Wissen und dem Einsatz der besten Materialien entwickeln- und produzieren wir unsere Siltech Kabel. Musikliebhaber auf der ganzen Welt erfreuen sich daran diese als Signalleiter zwischen Ihren Musikquellen und dem Verstärker im Einsatz zu haben um die perfekte Wiedergabe ihrer Lieblingsmusik genießen zu können.

Nehmen Sie sich die Zeit um den Unterschied zu hören. Ihre Ohren werden Augen machen.